



17/10/05949/002J
HROMADNÁ LICENČNÁ ZMLUVA

o použití hudobných diel ich verejným vykonaním a verejným prenosom,
uzavretá podľa § 48 Autorského zákona č.618/2003 Z.z. (ďalej len Autorský zákon) medzi:
Organizáciou kolektívnej správy práv: **SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam**, Rastislavova 3,
821 08 Bratislava 2, IČO: 178 454, DIČ: 2020795601, IČ DPH: SK2020795601, štatutárny zástupca: Mgr. Anton Popovič - riaditeľ,
Odd. hud. produkcií: tel.: 02/50202725, 44, e-mail: produkcie@soza.sk (ďalej len SOZA)

Používateľom verejnej produkcie s hudbou, špecifikovaným nižšie (ďalej len Používateľ):

Používateľ (údaje podľa ORSR/ŽRSR) **Obec Hrochoť** PSČ, obec **976 37, Hrochoť**
ulica č. **Námestie Andreja Sládkoviča 343/1** číslo a kód bank. účtu **1202613002/5600**
okres **Banská Bystrica** IČ DPH **nie je platca DPH**
IČO **00313475** DIČ **2021115855**
Dátum nar. **Trvalé bydlisko:** tel.
Štatutárny zástupca: meno: **Anna Čerhýňová - starostka** tel. **048/4190160, 0907/813897**
Kontaktná osoba **Anna Čerhýňová - starostka** e-mail **hrochoť@hrochoť.sk**
fax **048/4190162**

Poštová adresa: (ak je
iná ako fakturačná adresa)

Predmetom tejto zmluvy je udelenie licencie – súhlasu Používateľovi na použitie hudobných diel podľa § 18 ods. 2 písm. g) a h)
Autorského zákona nižšie uvedeným spôsobom:

I. **Podujatia s hudbou ako podstatnou / podpornou / doplnkovou zložkou**

Krížikom označiť iba jeden druh použitia hudby

- ☐ Koncert vážnej, džezovej hudby, koncertná baletná produkcia
☐ Koncert populárnej, dychovej, folklornej, zmiešanej hudby, estráda, show, karaoke, promenádný koncert a podobné
☒ Kult.-spoločenské podujatie so zmiešanou hud. produkciou bez vstupného (vinobranie, hody, dožinky, jarmoky, trny apod.)
☐ Koncert populárnej a/alebo vážnej hudby na voľnom priestranstve (bez vstupného)
☐ Tanečná zábava, diskotéka, kultúrno-spoločenský program s tancom, voľná zábava s tancom, karaoke s tancom a podobné
☐ Ples
☐ Tanečný kurz, výuka, krúžok apod.
☐ Lekcia kondičného cvičenia (aerobik, step-aerobic, fitness a pod.) a plateného nácviku pohybovej kultúry s hudbou (aj v rámci kurzov) a podobné
☐ Verejná súťažné alebo exhibičné podujatie spoločenských tancov a športov, ktorých vykonávanie je podmienené použitím hudby, ako napr.
☐ umelecká gymnastika, krasokorčuľovanie, akrobely a podobné
☐ Súťažné podujatie s priebežným podkresovým použitím hudby
☐ Cirkusová a artistická produkcia s použitím hudby a podobné
☐ Erotické vystúpenie (striptíz) apod.
☐ Verejná projekcia filmov (kino, reštaurácia, videokaviareň)
☐ Firemné podujatie, propagácia („promo“) prezentácia produktov s použitím hudby
☐ Módné, kadernické, vizážistické a podobné prehliadky a súťaže s použitím hudby
☐ Reklamný stánok s predvádzaním produktov do 2 m²
☐ Reklamný stánok s predvádzaním produktov do 10 m²
☐ Platený občiansky alebo cirkevný obrad s použitím chránenej hudby
☐ Verejná zhromaždenie, sprievod, defilé s použitím hudby
☐ Hudba (na počúvanie bez tancu) predvádzaná výkonným umelcom alebo technickým zariadením obsluhovaným DJ v pohostinstvom
☐ a občerstvovacím zariadení (kaviareň, reštaurácia, vináreň, bar a pod)
☐ Hudba v rámci recepcie, koktailu, banketu a podobných spoločenských podujatí
☐ Hudba na vernisáži umeleckej, alebo vzdelávacej výstavy
☐ Zvuková inštalácia pôvodnej hudby
☐ Hudba reproduktovaná ťubovoľným technickým zariadením na komerčnej výstave
☐ Hudba reproduktovaná v areáli príležitostného hromadného predajného podujatia (jarmok, vianočný a veľkonočný trh a podobné)
☐ Hudba reproduktovaná v areáli pravidelne opakovaných predajných podujatí (burza, trhovisko a podobné)

Názov podujatia

alebo podrobne opísať podujatie

Furmanský deň na Hrochoťi 2013

Rozsah a čas použitia hudobných diel

Dátum konania podujatia * **31.08.2013** alebo obdobie od _____ do _____
Produkcie pravidelne opakované v dňoch **Po** ☐ **Ut** ☐ **St** ☐ **Pi** ☐ **So** ☐ **Ne** ☐
Počet podujatí za obdobie **1** alebo počet vyučovacích hodín (lekcií) _____ hod
Hodina od _____ do _____
Kapacita miesta konania ¹⁾ **obec** Plocha m² prevádzky alebo miestnosti _____
Ceny všetkých druhov vstupného na 1 deň **1/** € **2/** € **3/** € **4/** € **5/** € **6/** €
7/ € **8/** € **9/** € **10/** € **11/** € **12/** €
bez konzumného Celkové náklady (náklady za prenájom priestoru _____
Konzumné na 1 € a náklady za hudbu) na 1 deň ³⁾ € Podujatie na _____
deň ⁴⁾ € a náklady za hudbu) na 1 deň ³⁾ € pozvánky _____
Ano ☐
Nie ☐

* Ak ste usporiadateľom turné, koncertnej šnúry a pod., priložte prosím tlačivo A4, ktoré nájdete na www.soza.sk – Tlačivá – Pre Používateľov

¹⁾ Uviesť najvyšší prípustný počet osôb, ktorý priestor pojme.

²⁾ Vyplniť v prípade, že na podujatie sa nevyberá vstupné, ale iba konzumné.

³⁾ Vyplniť v prípade, že na podujatie sa nevyberá vstupné, ani konzumné.

II. Miesto použitia hudobných diel

Druh priestoru zariadenia, prevádzky voľné priestranstvo obce Názov
ulica č. lokalita Hlinky PSČ, obec 97637 Hrochoť

III. Interpreti (výkonní umelci):

Názov hudobného súboru, skupiny FS Podpoľanec, Fsk Hrochoťan
Meno interpreta
Názov predkapely

IV. Zoznam použitých hudobných diel – doručiť SOZA najneskôr do 7 dní po podjatií

Názov hudobného diela	Autor(i) hudby ¹⁾	Autor(i) textu ¹⁾	Počet ²⁾
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

1) prosíme uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov

2) počet predvedení skladby v rámci použitia (ak nie je uvedené, predpokladá sa jedno predvedenie)

Ak treba, použite tlačivo A5, ktoré nájdete na www.sozas.sk – Používateľia hudby, prípadne pokračujte v zozname na priloženom liste podľa predlohy, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou zmluvy.

V. Autorská odmena

- Používateľ sa zaväzuje za použitie hudobných diel dohodnuté touto zmluvou, zaplatiť SOZA autorskú odmenu podľa platného Sadzobníka SOZA, ktorý je k dispozícii na nahládnutie v sídle SOZA a uverejnený na www.sozas.sk.
- Používateľ sa zaväzuje uhradiť autorskú odmenu v lehote splatnosti vystavenej faktúry. Ak Používateľ neuhradí faktúru v lehote splatnosti uvedenej na faktúre, stráca nárok na všetky výhody, vyplývajúce zo Sadzobníka SOZA.
- Autorská odmena v zmysle článku V. bod 2 sa považuje za uhradenú dňom pripísania úhrady na účet SOZA alebo zaplatením do pokladne SOZA.

VI. Záverečné ustanovenia

- Táto zmluva sa uzatvára na dobu
a) neurčitú s účinnosťou od 31.8.2013 do 31.8.2013
b) určitú s účinnosťou od do
Neoznačením doby sa zmluva považuje uzatvárať na dobu neurčitú.
- Používateľ vyhlasuje, že údaje uvedené v tejto zmluve sú úplné, pravdivé a správne a že nezamieňa žiadne skutočnosti, ktoré by mohli mať vplyv na určenie výšky autorskej odmeny. Zároveň sa Používateľ zaväzuje akékoľvek zmeny údajov súvisiacich so zmluvou písomne oznámiť SOZA najneskôr v lehote do 15 dní odo dňa kedy sa Používateľ dozvedel o týchto zmenách, alebo odo dňa kedy o nich musel byť informovaný podľa toho, ktorá z týchto skutočností nastane skôr. Používateľ zároveň berie na vedomie, že náhradu prípadných škôd, ktoré by SOZA vznikli z uvedenia nepravdivých údajov v tejto zmluve, príp. z neskorého oznámenia zmien údajov súvisiacich so zmluvou, bude SOZA uplatňovať podľa všeobecne platných predpisov. Používateľ tiež berie na vedomie, že SOZA zodpovedá za rozúčtovanie zaplatenej autorskej odmeny autorom použitých diel v rozsahu Používateľom dodaného zoznamu. Autorská odmena bude zvýšená o zákonnú sadzbu DPH. Údaje, poskytnuté v tejto zmluve, budú použité výlučne pre výkon kolektívnej správy práv podľa Autorského zákona.
- Používateľ sa zaväzuje doručiť SOZA najneskôr do 7 dní po podjatií so živou hudbou kompletný zoznam všetkých použitých hudobných diel. Ak Používateľ kompletný zoznam všetkých použitých hudobných diel nedoručí v uvedenej lehote, zaväzuje sa zaplatiť zmluvnú pokutu vo výške 20% zo základnej fakturovanej sadzby, najmenej však 10 €.
- Používateľ ďalej berie na vedomie, že v zmysle § 81 ods.4 autorského zákona č. 618/2003 Z.z. je organizácia kolektívnej správy túto oprávnená kontrolovať včasné a riadne plnenie zmlúv s ňou uzatvorených. Používateľ je povinný organizácii kolektívnej správy túto činnosť umožniť.
- Používateľ, ktorý použije chránené dielo bez súhlasu autora, príp. neuhradí autorskú odmenu, poruší autorské právo čím môže naplniť skutkovú podstatu:
a) priestupku podľa § 32 zákona č.372/1990 Zb. o priestupkoch v znení platných predpisov,
b) trestného činu podľa § 283 Trestného zákona.
- Osoba, ktorá v mene Používateľa uzatvára túto Zmluvu je oprávnenou osobou konať v mene Používateľa.
- Zmluvu možno meniť a dopĺňať obojstranne podpísanými písomnými dodatkami k tejto zmluve. Zmluvu je možné vypovedať ku koncu kalendárneho mesiaca nasledujúceho po mesiaci, v ktorom bola výpoveď doručená druhej zmluvnej strane.
- Vo veciach neupravených touto zmluvou platia ustanovenia Autorského zákona a Občianskeho zákonníka.
- Táto zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch, po jednom exemplári pre každú stranu. Zmluva je uzatvorená okamihom doručenia podpísanej zmluvy zo strany SOZA Používateľovi.
- Pre všetky spory vzniknuté v súvislosti s touto zmluvou a jej vykonávaním sú príslušné výlučne všeobecne súdy Slovenskej republiky.

V Hrochoti dňa 07.08.2013 dňa 14 -08- 2013

Podpis za Používateľa

alebo osoba oprávnená konať v mene Používateľa



Slovenský ochranný zväz autorský
pre práva k hudobným dielam

Rastislavova 3
821 08 Bratislava 2

IČO: 00478454 DIČ: 2020795601
DPH: SK2020795601

Podpis za SOZA

Počet príloh:

Rastislavova 3 821 08 Bratislava 2
fax: 02-5020 2725
www.sozas.sk

Platné od
5 / 2013

IČO: 178 454, DIČ: 2020795601

IČ DPH: SK2020795601

banka: VÚB, č. účtu: 1534012/0200

reg. č. MV SR: VVS/1-900/90-5828